
Aula Universitaria de Mayores

Curso 2026/27



PROFESORADO:

- La propiedad y los demás derechos reales
Carlos Varela
- Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español.
Influencia en el mercado y en la tarifa
Juan Jesús Gil
- Arqueología Submarina
Raúl González Gallero
- Diez obras maestras de la literatura española
José Manuel Serrano
- Historia de América
Mario Ocaña
- El Estrecho como inspiración literaria
José Juan Yborra
- Palabras con Historia
Achouak Chalkha

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
OCTUBRE-NOVIEMBRE-26	26 Presentación del Curso	27	28 La propiedad y los demás derechos reales	29 La propiedad y los demás derechos reales	30
	2	3	4 La propiedad y los demás derechos reales	5 La propiedad y los demás derechos reales	6
	9 La propiedad y los demás derechos reales	10	11 La propiedad y los demás derechos reales	12 La propiedad y los demás derechos reales	13
	16 La propiedad y los demás derechos reales	17	18 La propiedad y los demás derechos reales	19 La propiedad y los demás derechos reales	20
	23	24	25 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	26 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	27
	30 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa				

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
DICIEMBRE-2026		1	2 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	3 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	4
	7	8	9 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	10 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	11
	14 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	15	16 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	17 Integración de las Energías Renovables en el Sistema Eléctrico Español. Influencia en el mercado y en la tarifa	18
	21	22	23	24	25
	28	29	30	31	

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
ENERO-2027	4	5	6	7 Arqueología Submarina	8
	11 Arqueología Submarina	12	13 Arqueología Submarina	14 Arqueología Submarina	15
	18 Arqueología Submarina	19	20 Arqueología Submarina	21 Arqueología Submarina	22
	25	26	27 Arqueología Submarina	28 Arqueología Submarina	29

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
FEBRERO-2027	1 Arqueología Submarina	2	3 Diez obras maestras de la literatura española	4 Diez obras maestras de la literatura española	5
	8 Diez obras maestras de la literatura española	9	10 Diez obras maestras de la literatura española	11 Diez obras maestras de la literatura española	12
	15 Diez obras maestras de la literatura española	16	17 Diez obras maestras de la literatura española	18 Diez obras maestras de la literatura española	19
	22	23	24 Diez obras maestras de la literatura española	25 Diez obras maestras de la literatura española	26

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
MARZO-2027	1	2	3 Historia de América	4 Historia de América	5
	8 Historia de América	9	10 Historia de América	11 Historia de América	12
	15	16	17 Historia de América	18 Historia de América	19
	23	23	24	25	26
	29 Historia de América	30	31 Historia de América		

**UCA**Universidad
de CádizVicerrectorado de
Estudiantes y empleo
Aula Universitaria de
Mayores. Sede de Algeciras**Grupo 1 y 3º. Aula A.3.2**

Fundación Campus Tecnológico de Algeciras

Horario:

Lunes, miércoles y jueves de 17.30 a 19.00 h

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
ABRIL-2027				1 Historia de América	2
	5 El Estrecho como inspiración literaria	6	7 El Estrecho como inspiración literaria	8 El Estrecho como inspiración literaria	9
	12 El Estrecho como inspiración literaria	13	14 El Estrecho como inspiración literaria	15 El Estrecho como inspiración literaria	16
	19 El Estrecho como inspiración literaria	20	21 El Estrecho como inspiración literaria	22 El Estrecho como inspiración literaria	23
	26	27	28 El Estrecho como inspiración literaria	29	30

**UCA**Universidad
de CádizVicerrectorado de
Estudiantes y empleo
Aula Universitaria de
Mayores. Sede de Algeciras**Grupo 1 y 3º. Aula A.3.2**

Fundación Campus Tecnológico de Algeciras

Horario:

Lunes, miércoles y jueves de 17.30 a 19.00 h

Grupo 1º y 3º, curso 2026/27. Aula A.3.2

	L	M	X	J	V
MAYO-2027	3 Palabras con Historia	4	5 Palabras con Historia	6 Palabras con Historia	7
	10 Palabras con Historia	11	12 Palabras con Historia	13 Palabras con Historia	14
	17 Palabras con Historia	18	19 Palabras con Historia	20 Palabras con Historia	21
	24	25	26 Palabras con Historia	27	28