

Aula Universitaria de Mayores
Curso 2025/26



PROFESORADO:

- *De la sociedad soberana a la sociedad de control. Disciplina, ética y política*
Jesús García García
- *Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos*
José Luis Gil García
- *La mitología griega en las artes*
Julia Picazo Mesa
- *Música y TICS: Actividades musicales y digitales del momento*
Francisco Pavón Rabasco – Marcelino Díez Martínez
- *Historia de Cádiz*
Ana Mª Niveau de Villedary y Mariñas – Daniel Ríos Toledano –
Marina Camino Carrasco – David Manzano Cosano
- *Introducción al Flamenco*
Vanessa Cruces Mayo
- *Economía de la felicidad*
Rafael Ravina Ripoll
- *Ciclo de Conferencias*
Francisca Bernal Santamaría – Antonio Zayas García / Unidad de
Igualdad e Inclusión
Sebastián García León
Juan Valentín Fernández de la Gala
José A. Herrera
Manuel Parodi
Silvia Pérez
Miguel Ángel Velasco
Salvador Domínguez Bella
Alberto Romero
Ángel Quintana

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
			29	30 De la sociedad soberana a la sociedad de control	31
OCTUBRE-NOVIEMBRE-25	3 De la sociedad soberana a la sociedad de control	4	5 De la sociedad soberana a la sociedad de control	6 De la sociedad soberana a la sociedad de control	7
	10 De la sociedad soberana a la sociedad de control	11	12 De la sociedad soberana a la sociedad de control	13 De la sociedad soberana a la sociedad de control	14
	17 De la sociedad soberana a la sociedad de control	18	19 De la sociedad soberana a la sociedad de control	20 De la sociedad soberana a la sociedad de control	21
	24 CICLO DE CONFERENCIAS (I) AULA MAGNA Unidad de Igualdad e inclusión de la UCA	25	26 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	27 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	28

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
DICIEMBRE-2025	1 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	2	3 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	4 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	5
	8	9	10 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	11 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	12
	15 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	16	17 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	18 Medicina: Personajes, logros, hitos y mitos	19
	22	23	24	25	26
	29	30	31		

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
ENERO-2026				1	2
	5	6	7 La mitología griega en las Artes	8 La mitología griega en las Artes	9
	12 La mitología griega en las Artes	13	14 La mitología griega en las Artes	15 La mitología griega en las Artes	16
	19 La mitología griega en las Artes	20	21 La mitología griega en las Artes	22 La mitología griega en las Artes	23
	26 La mitología griega en las Artes	27	28	29 La mitología griega en las Artes	30

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
FEBRERO-2026	2 Música y TICs	3	4 Música y TICs	5 Música y TICs	6
	9 Música y TICs	10	11 Música y TICs	12 Música y TICs	13
	16	17	18	19	20
	23 Música y TICs	24	25 Música y TICs	26 Música y TICs	27

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
MARZO-2026	2 Música y TICs	3	4 Historia de Cádiz (I), H ^a ANTIGUA (hasta 19:30)	5 Historia de Cádiz (I) H ^a ANTIGUA (hasta 19:30)	6
	9 Historia de Cádiz H ^a MEDIEVAL (II) (hasta 19:30)	10	11 Historia de Cádiz (II) H ^a MEDIEVAL (hasta 19:30)	12	13
	16	17 Historia de Cádiz (III) H ^a MODERNA (hasta 19:30)	18 Historia de Cádiz (IV) H ^a CONTEMPORÁNEA (hasta 19:30)	19 Historia de Cádiz (IV) H ^a CONTEMPORÁNEA (hasta 19:30)	20
	23 CICLO DE CONFERENCIAS (II) Sebastián García León “El lenguaje político, su análisis y su reflejo en la opinión pública”	24 Historia de Cádiz (III) H ^a MODERNA (hasta 19:30)	25 CICLO DE CONFERENCIAS (III) AULA MAGNA Juan Valentín Fernández “Los médicos y la medicina en la obra de Gabriel García Márquez”	26 CICLO DE CONFERENCIAS (IV) AULA MAGNA José A. Herrera “Carmen Laforet: la chica rara de <i>Nada</i> ”	27
	30	31			

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
ABRIL-2026			1	2	3
	6 CICLO DE CONFERENCIAS (V) AULA MAGNA Manuel Parodi "La I Vuelta al Mundo (1519- 1522), factor de transformación global"	7	8 Introducción al Flamenco	9 Introducción al Flamenco	10
	13 CONFERENCIAS (VI) Silvia Pérez Rompiendo tópicos: la mujer en la Edad Media	14	15 Introducción al Flamenco	16 Introducción al Flamenco	17
	20 CONFERENCIAS (VII) Miguel Á. Velasco "Tomarse la vida con Filosofía"	21	22 Introducción al Flamenco	23 Introducción al Flamenco	24
	27 CONFERENCIAS (VIII) Salvador Domínguez Bella "Minerales y gemas en el antiguo Egipto"	28	29 Introducción al Flamenco	30 Introducción al Flamenco	

Grupo 1º Aula 1.8 (hasta 31 enero) y Aula 1.9 (desde 1 febrero)

	L	M	X	J	V
					1
MAYO-2026	4 CONFERENCIAS (IX) AULA MAGNA Alberto Romero Ferrer “tradición y modernidad literaria y musical de la copla: de la segunda república al posfranquismo”.	5	6 Introducción al Flamenco	7 Introducción al Flamenco	8
	11 CONFERENCIAS (X) AULA MAGNA Ángel Quintana “Movimientos migratorios a la R. Federal Alemana (1960/73): cine, música popular, la literatura y los testimonios orales	12 Economía de la Felicidad	13	14	15
	18	19	20	21	22
	25	26	27	28	29