

## **CONFERENCIANTES CAMPUS DE JEREZ**

**Joaquin Moreno Marchal**

Investigador en el periodo 1988-2025



Dr. Ingeniero Industrial y Profesor Titular en la Universidad de Cádiz. Trabaja en proyectos de innovación educativa, transferencia del conocimiento en Humanidades y en metodologías docentes sobre los procesos creativos. Interesado por la creación plástica, ha realizado diversas exposiciones de pintura desde 1999, tanto individuales (Making Sense, La Intimidad, Espacio Atlántico, La Arquitectura del Azar...) como colectivas (Intersection de Paradigmes, Luz a África, Desde el Otro Hemisferio...). Ha colaborado en varios números de la revista literaria Speculum del Club de Letras de la Universidad de Cádiz. En 2022 publicó El Vapor-Navegaciones por la Bahía de Cádiz (Editorial El Boletín).

Departamento: **Ingeniería en Automática, Electrónica, Arquitectura y Redes de Computadores**

Área: **Tecnología Electrónica**

Doctor por la Universidad de Sevilla con la tesis **Técnicas cualitativas de supervisión** aplicación a motores marinos **1993**. Dirigida por Dr/a. Eduardo Fernández Camacho.

**Carmen Socorro Varo Varo**

**Catedrática de Universidad**



Licenciada en Filología Hispánica (1995) y en Lingüística (1997) y Doctora en Lingüística (2002), es Catedrática de Universidad, adscrita al área de Lingüística General de la Universidad de Cádiz. Como miembro del grupo de investigación de excelencia “Semaínein”, del Plan Andaluz de Investigación, ha participado en numerosos proyectos de investigación subvencionados, contratos I+D y proyectos de innovación docente. Actualmente es promotora, miembro y Secretaria del Instituto Universitario de Investigación en Lingüística Aplicada (ILA) de la Universidad de Cádiz. Además, es responsable coordinadora de la línea de investigación “Avances en la investigación del procesamiento lingüístico y los trastornos del lenguaje” del Doctorado en Lingüística de la Universidad de Cádiz y miembro del Consejo Editorial de la revista *Pragmalingüística*.

Departamento: [Filología](#)

Instituto de investigación: [Instituto de Lingüística Aplicada \(ILA\)](#)

Área: [Lingüística General](#)

Grupo de investigación: [HUM147 Semaínein](#)

Áreas PAIDI: [Humanidades](#)

Doctora por la Universidad de Cádiz con la tesis [La antonimia léxica. Criterios para una caracterización tipológica de los antónimos 2002](#). Dirigida por Dr. Miguel Casas Gómez.

**María Dolores Barroso Vázquez**  
**Profesora Titular de Universidad**



Doctora en Historia del Arte, máster en Archivística y Profesora titular de Universidad. Además de su labor docente e investigadora, su trayectoria profesional también se ha desarrollado en el ámbito de la acción y la gestión cultural, la puesta en valor y protección del Patrimonio Cultural, la museografía y el comisariado de exposiciones artísticas y patrimoniales. Ha sido Directora del Secretariado de Patrimonio de la UCA (X/2017-VI/2019), Directora del Instituto de Cultura del Ayuntamiento de Jerez (IV/2005-VI/2007) y Concejala de Cultura (2007 – VI/2011).

Departamento: [Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte](#)

Área: [Historia del Arte](#)

Doctora por la Universidad de Sevilla con la tesis [La orfebrería religiosa de la diócesis de Jerez 1991](#).

## Víctor Manuel Palacios Macías

### Catedrático de Universidad



Nacido en Cádiz el 9 de febrero de 1968, es el director del Grupo de Investigación de la Universidad de Cádiz Ingeniería y Tecnología de los Alimentos, uno de los más originales con los que cuenta la Universidad de Cádiz y que está ofreciendo asombrosos resultados. Sus trabajos en el laboratorio-cocina de la Facultad de Ciencias han permitido crear empresas y productos ya comercializados. Algunas de sus investigaciones más relevantes versan sobre el uso culinario de las algas marinas y la reconstrucción de la salsa garum que se elaboraba en la ciudad de Pompeya hace más de dos mil años. Ahora mismo trabaja, junto a su equipo, en el misterio del palo cortado, uno de los vinos de Jerez más celebrados y que mayores incógnitas presenta en su elaboración.

Departamento: [Ingeniería Química y Tecnología de Alimentos](#)

Instituto de investigación: [Instituto de Investigación Vitivinícola y Agroalimentaria \(IVAGRO\)](#)

Área: [Tecnología de Alimentos](#)

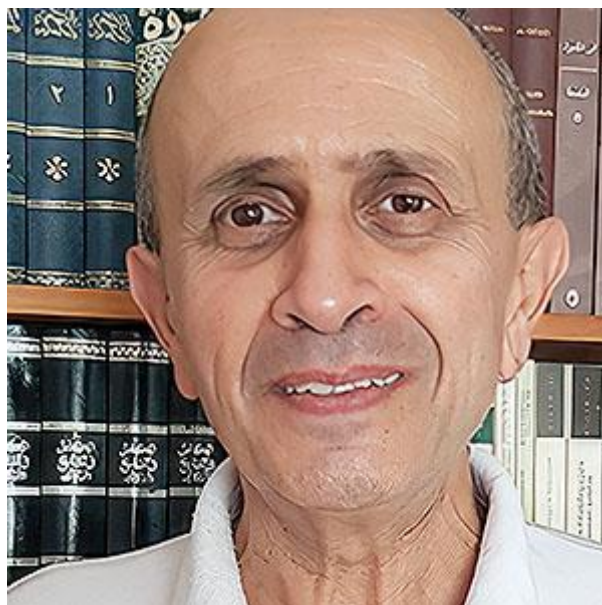
Grupo de investigación: [AGR203 Ingeniería y tecnología de alimentos](#)

Áreas PAIDI: [Agroalimentación](#)

Doctor por la Universidad de Cádiz con la tesis [Desarrollo tecnológico en la elaboración industrial de vinos a bodegas de elaboración del Jerez 1998](#). Dirigida por Dr. Luis Pérez Rodríguez.

## **Mohamed Meouak**

**Investigador en el periodo 1997-2024**



Mohamed Meouak es catedrático en el Departamento de Filología de la Universidad de Cádiz. Ha sido profesor invitado en l'École des Hautes Études en Sciences Sociales de París y en las Universidades de Lyon, Helsinki, Túnez et Constantine. También ha sido investigador en el Departamento de estudios árabes del CSIC. Desde hace algunos años sus temas de especialización son las variantes de la lengua bereber en las fuentes árabes, los ibadíes del sudeste argelino y la geografía histórica de la región de Biskra.

Departamento: [Filología](#)

Instituto de investigación: [Instituto de Lingüística Aplicada \(ILA\)](#)

Área: [Estudios Árabes e Islámicos](#)

## **Julio Otero Santamaría**

**Licenciado y doctorado en periodismo**



Licenciado y doctorado en periodismo en la Universidad de Córdoba. Como analista político, escribo en mi blog “El Atril” y colaboro en otros medios de comunicación. También soy coautor de varios libros, entre ellos “Política en serie. Desde hace tres años participó como ponente en congresos universitarios sobre industria cultural.

## **Daniel Jiménez Martín**

**Arqueólogo licenciado en Historia**



Inició su carrera profesional dentro del campo de la investigación en egiptología. Actualmente se dedica a la difusión e investigación de metodologías educativas alternativas en el ámbito de la Historia. Es fundador del proyecto “Albanta Educación”, dedicado al diseño y gestión de proyectos educativos.



## **Andrea Alegría del Pino**

**Psicóloga, sexóloga y formadora**



Cuento con alrededor de 11 años de trayectoria profesional, soy Psicóloga y Sexóloga, especializada en salud mental, género, trauma y relaciones de pareja. Mi formación incluye un Máster en Estudios de Género e Identidades, estudios de Postgrado en Salud Pública y un Máster en Sexología y Terapia de Pareja. Desde hace 7 años, brindo acompañamiento psicológico online, con especialización en terapia de pareja, terapia sexual y abordaje del trauma a través de EMDR, a personas residentes en Chile, España, México y Estados Unidos. Mi compromiso con la educación se extiende a la formación en género y prevención de violencias para espacios educativos y empresas, promoviendo activamente la educación afectiva y sexual, la prevención de la ciberviolencia y la construcción de climas laborales saludables. En 2019, fundé UnidaMente, una ONG dedicada a ofrecer apoyo psicosocial integral, estableciendo convenios claves con universidades y empresas. Esta iniciativa refleja mi profunda motivación por promover una cultura más robusta en salud mental, generando diversos logros.

Área: [Salud Mental, género y Masculinidades.](#)

**Silvia Pérez González**  
**Catedrática De Universidad**



Licenciada en Geografía e Historia sección de Historia Antigua y Medieval por la Universidad de Sevilla y doctora en Historia por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. En la actualidad es profesora titular del departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Su tesis doctoral, leída el treinta y uno de octubre de dos mil uno y titulada “Iglesia y Sociedad en Sevilla en la baja edad media”, obtuvo la calificación de sobresaliente cum laude por unanimidad.

Ha realizado cursos en el University College of London, en la Universidad de Sheffield, en la torre do Tombo de Lisboa y desarrollado tareas investigadoras en Oporto, el Archivo Capítular de Sevilla y en la Biblioteca Capítular y Colombina.

Autora de una extensísima lista de publicaciones científicas (libros, revistas, ponencias en congresos) en las cuales realiza una interesantísima labor de divulgación. Entre estas publicaciones podemos citar Mujeres y hermandades. La feminización del mundo cofrade, religiosidad sevillana, los hospitales cofrades en la Sevilla bajomedieval y muchas otras.

Área académica: [Historia medieval](#)

Departamento: [Geografía, Historia y Filosofía](#)



## José Antonio Herrera Lara

### Profesor



El portuense, ha dedicado su vida a la docencia y a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Maestro desde joven, destacó por utilizar métodos innovadores como el onomatopéyico y por su compromiso con la formación permanente, culminando en una tesis doctoral *“Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura en una población de neolectores adultos de la Bahía de Cádiz”*. Ejerció en centros de distintas localidades y fue profesor en la Universidad de Cádiz.

Autor de materiales educativos, preparador de opositores, conferenciante y profesor y divulgador en el Aula de Mayores.

**Ángel Quintana Fernández**  
**Licenciado en Historia**  
**Diplomado en Estudios Avanzados**



Es Licenciado en Historia y Diplomado en Estudios Avanzados en el programa *Estudios Hispánicos: historia, literatura, arte, pensamiento y lengua* por la Universidad de Cádiz. Profesor de enseñanza secundaria en la escuela pública, ha trabajado en localidades como Sevilla, Marchena, Coria del Río, Rota y, actualmente, en El Puerto de Santa María, donde es jefe del Departamento Didáctico de Geografía e Historia e imparte las materias de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Educación para la Ciudadanía y Economía. Durante el mandato 2015-2019 fue concejal en el Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, donde lideró varias áreas de Gobierno y la tercera tenencia de alcaldía, además de presidir el consejo de administración de la empresa *Impulsa El Puerto* y ostentar la vicepresidencia de la empresa municipal de nuevas tecnologías *El Puerto Global*. Ha escrito y coordinado varias obras literarias, entre las que destacan *Movimientos Migratorios en la Historia* (Revista Ubi Sunt, 2008), *Mío, para mí* (2010), *Héroes y Villanos en la Historia* (2011) y *Estado, Educación y Poder* (2019).

## **Manuel Parodi**

**Doctor, especialista, analista, gestor, autor y profesor**



Doctor Europeo en Historia y arqueólogo, especialista en Historiografía Arqueológica española y marroquí, Historia Económica de la Antigüedad y el mundo fenopúnico. Analista y gestor de Patrimonio Cultural, es autor de una treintena de libros, 200 artículos científicos y un millar de artículos divulgativos sobre Historia y Patrimonio. Profesor en los másteres de Patrimonio Histórico y Arqueológico y de Dirección Turística de la Universidad de Cádiz, es académico correspondiente de la Escuela de Arqueología Italiana de Cartago (SAIC), miembro de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC), de la Sociedad Española de Historia de la Arqueología y de la Fundación de los 500 Años de la Villa Rica de la Veracruz A.C. (Veracruz, México). Miembro de la Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla-Huelva, dirige la revista de Historia, Arqueología y Patrimonio del Bajo Guadalquivir *Gárgoris* y es ateneísta en Sevilla, Cádiz, Sanlúcar de Barrameda y Puerto Real.

## Guillermo Paredes

### Periodista



Guillermo Paredes Otero es Graduado en Periodismo, con Máster en Periodismo Digital por la Universidad de Alcalá de Henares, Máster en Periodismo Deportivo por la Escuela CES de Imagen y Sonido y Máster en Comunicación y Cultura por la Universidad de Sevilla. Durante los últimos años ha gestionado redes sociales de *Ladecom* (Laboratorio de Estudios en Comunicación) y de *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, además de ser responsable de difusión en el I Congreso Internacional Comunicación y Filosofía. Posee experiencia como periodista digital y community manager en medios locales y nacionales. Sus líneas de investigación se centran en el videojuego como fenómeno cultural y herramienta periodística, así como en el periodismo especializado en ocio interactivo, materia sobre la que realiza actualmente su doctorado.

## **Francisco Galván Segura**

**Gestor de proyectos en la Fundación Cajasol**



Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales en la Universidad de Sevilla y  
Gestor de proyectos en la Fundación Cajasol desde 2007 hasta la actualidad.