
Aula Universitaria de Mayores

Curso 2024/25



Aula Universitaria de Mayores

Curso 2024/25

**Sede Bahía de
Algeciras**



**Curso 2024/25. Asignaturas de los diferentes bloques****Bloque A: (Alumnos de primer y tercer año)**

- Espacio y Sociedades
- El Legado Clásico de Roma
- Micología
- Flamenco
- Historia de Algeciras
- Astronomía
- Introducción a la Música

Bloque C (Alumnos de segundo y cuarto año)

- Artes Visuales
- La Propiedad y demás derechos reales
- Comunicación y Lenguaje
- Las Matemáticas que nos rodean
- Psicología
- Historia Marítima de España en la Edad Media
- Historia de América

Bloque E (Alumnos de quinto año):

- Derecho Hereditario
- La eficiencia energética, las energías renovables y su aplicación en el ámbito doméstico
- Las emociones en el arte
- 10 obras maestras de la literature universal
- La Química y la Sociedad
- Historia de las Matemáticas
- Biodiversidad en el campo de Gibraltar
- Introducción a la Investigación. Diverciencia

Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas

ESPACIO Y SOCIEDADES (BLOQUE A)

Los contenidos se organizan en cuatro bloques temáticos. El primero hace referencia al nuevo mapa del mundo en la era de la información. El segundo bloque se centra en la problemática de la población mundial, haciendo hincapié en el caso de España (envejecimiento, inmigración...). En el tercer bloque se estudia el fenómeno urbano así como las transformaciones generadas en una sociedad cada vez más urbanizada. Por último, el cuarto bloque pretende acercarse al fenómeno del turismo de masas y las consecuencias que de ello se derivan.

INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA (BLOQUE A)

Acercar al alumno la dimensión de la Música como lenguaje Universal. El objetivo de la asignatura, es un acercamiento al Universo de la Música, a través de su lenguaje escrito y auditivo con ejemplos sonoros instrumentos, vocales, de diferentes épocas y estilos, con la intención de llegar a entender el discurso artístico y espiritual.

ASTRONOMÍA (BLOQUE A)

El objetivo general de este taller es iniciar a los alumnos en el conocimiento de los principios básicos de la ciencia astronómica, incluyendo su historia, las diferentes disciplinas que la conforman, los últimos descubrimientos y su aplicación práctica a problemas cotidianos, que la población general no asocia directamente con las ciencias del espacio. Se pretende que los estudiantes tomen conciencia del lugar que ocupamos en el Universo, mediante el conocimiento de los fenómenos astronómicos que, aunque estudiados sin recurrir a la física ni a las matemáticas avanzadas, tengan el rigor suficiente para entenderlos desde la perspectiva de la ciencia y sean asequibles a cualquier alumno interesado en el tema.

Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas

EL LEGADO CLÁSICO DE ROMA (BLOQUE A)

Comentario de una serie de textos literarios latinos –en traducción castellana– encuadrados en su contexto social y cultural, a través del análisis de materiales iconográficos (arqueológico y artístico) y atendiendo a su pervivencia en la cultura occidental a través de la tradición clásica.

MICOLOGÍA (BLOQUE A)

Durante este curso pretendemos profundizar en el conocimiento de **la riqueza micológica en general** y de la provincia de Cádiz en particular tan poco conocida, a pesar de contener una diversidad importantísima, pero que, hasta el momento, no ha sido estudiada, desarrollada ni catalogada suficientemente.

Pretendemos que las conferencias cubran el siguiente gran objetivo:

- Iniciar al alumnado en el conocimiento de los hongos, sus hábitats y sus interrelaciones con el Medio.

Consideramos necesaria esta actividad porque en los contenidos curriculares actuales este tema no se aborda con la profundidad que debiera:

- Los hongos son fundamentales en la transformación del humus en nutrientes y algunos también sirven de alimento a numerosos animales.
- La relación simbiótica con algunas plantas y árboles.
- La importancia de muchos hongos en la fabricación de antibióticos y, por último
- Su valor como recurso económico sostenible y atractivo para el turismo rural

Por todo ello nos proponemos alcanzar los siguientes **objetivos**:

- Descubrir la importancia de las setas en la regeneración de los bosques.
- Conocer la composición de las setas y su función
- Fomentar el interés por los hongos en sus aspectos educativos, científicos, médicos, toxicológicos, gastronómicos o de cualquier otro tipo.
- Divulgar experiencias y conocimientos relacionados con el mundo de la micología.
- Desmitificar el mundo de los hongos y desterrar algunas ideas tradicionales de nula validez científica respecto a ellos
- Reconocer las principales setas comestibles de nuestra zona.
- Identificar las principales setas tóxicas de nuestra zona y sus efectos en nuestro organismo.
- Propiciar la relación de los alumnos y nuestro entorno natural.
- Aprender a observar, escuchar y exponer, aportando experiencias propias

**Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas**

HISTORIA DE ALGECIRAS (BLOQUE A)

Esta asignatura pretende analizar la historia de la ciudad de Algeciras y su término municipal desde sus orígenes prehistóricos hasta el siglo XX, destacando sus acontecimientos más importantes y relacionándola con la evolución histórica de Andalucía y España.

FLAMENCO (BLOQUE A)

El objetivo de este curso es acercar al alumnado a la comprensión de los distintos estilos tanto en cante, guitarra o percusión, de una manera amena y divertida.

Para ello se tratará

- Comprensión del lenguaje musical flamenco
- Aprendizaje de los distintos palos de manera que el alumno pueda distinguirlos fácilmente.
- Clases de palmas y compás

Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas**ARTES VISUALES (BLOQUE C)**

El curso tendrá un carácter teórico-práctico, donde se aproximará al alumnado al conocimiento del hecho artístico, componentes del lenguaje plástico, técnicas pictóricas tradicionales y nuevos materiales, uso del diseño asistido por ordenador, últimas tendencias del arte actual. Durante las clases y en paralelo al conocimiento técnico los alumnos/as conocerán a los creadores más representativos en las distintas técnicas artísticas a lo largo de distintos periodos haciendo hincapié en los contemporáneos.

LA PROPIEDAD Y LOS DEMÁS DERECHOS REALES OL (BLOQUE C)

La asignatura trata de difundir entre los alumnos las bases esenciales de los derechos reales y su diferencia con los derechos de crédito. Además se trata de dar a conocer los aspectos fundamentales del derecho de propiedad en nuestro ordenamiento jurídico, así como de los derechos reales limitados más importantes: servidumbres, usufructo, prenda e hipoteca.

PSICOLOGÍA (BLOQUE C)

Presentar de modo didáctico, y explicar con detalle, la realidad de algunos de los principales trastornos de personalidad, con la inestimable ayuda del cine. Se estudian a través de diversas películas lo específico de los Trastornos de Personalidad

LAS MATEMÁTICAS QUE NOS RODEAN (BLOQUE C)

Esta asignatura tiene como objetivo identificar las Matemáticas en la vida cotidiana y mejorar la comprensión del papel de las mismas. Para ello tratamos: los números y su historia, técnicas para resolver un problema, el arte de contar, las Probabilidades y sus paradojas, la Estadística y sus mitos y la mejora de procesos y las Matemáticas

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (BLOQUE C)

Explorar los orígenes, modelos y diversas ramas de estudio en el campo de la comunicación y el lenguaje. Adentrarnos en el mundo de la comunicación digital y comprender su relevancia en la actualidad. Adquirir nociones y conocimientos acerca de la ciencia que estudia el lenguaje, la Lingüística. Evaluar estrategias y avances en la enseñanza y aprendizaje de lenguas. Acercarnos a la experimentación lingüística y comprender la importancia de los hallazgos en los estudios sobre el lenguaje y el cerebro.

**Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas**

HISTORIA MARÍTIMA DE ESPAÑA EN LA EDAD MEDIA (BLOQUE C)

La asignatura tiene como finalidad acercar al alumnado el proceso de enseñanza y aprendizaje acerca de la Historia marítima de España en la Edad Moderna de forma secuencial. El principal motivo que impulsa esta asignatura es dar a conocer y comprender la importancia a través de los siglos XVI, XVII y XVIII en el plano político, tecnológico, socio-económico y militar que llevaron a cabo los diferentes buques españoles a lo largo del periodo indicado. Igualmente adquiere un papel relevante el conocimiento y la comprensión de la marina española en el ámbito espacial de la provincia de Cádiz ya que su relevancia, desarrollo y hegemonía fue crucial y de una trascendencia fundamental en la formación del territorio español.

HISTORIA DE AMÉRICA (BLOQUE C)

Esta asignatura pretende introducir a los alumnos del curso en el conocimiento de la Historia de América.

En líneas generales se centra en el estudio de las altas culturas precolombinas, el proceso del descubrimiento, conquista, colonización e independencia de la América española.

Dos unidades más informarán sobre la América anglosajona, principalmente la historia de la colonia inglesa de América del norte y la independencia de los actuales EEUU, y la última, sobre el arte hispano americano en la época colonial, siglos XVI-XVIII.

La finalidad es aumentar el conocimiento de los alumnos sobre una materia que desconocen en gran medida.

Cada una de las unidades que se desarrollan en el apartado siguiente consta de un abundante material elaborado, revisado y puesto al día.

Este curso se incluye un tema de Historia del Arte que no se expuso con anterioridad.

Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas**LA EFICIENCIA ENERGÉTICA, LAS ENERGÍAS RENOVABLES Y SU APLICACIÓN EN EL ÁMBITO DOMÉSTICO (BLOQUE E)**

Conocer y comprender los conceptos básicos de las energías renovables y la eficiencia energética.

Ser capaces de aplicar los conceptos de ahorro energético, y el uso de energías sostenibles de manera doméstica.

Desarrollar habilidades para interpretar los datos más relevantes de las fichas técnicas de equipos consumidores de energía domésticos. Desenvolverse con los conceptos básicos de ahorro energético a la hora adquirir un nuevo electrodoméstico, sistema de climatización, un vehículo, etc...

Adquirir los conocimientos relevantes a la hora de contratar un sistema energético para el hogar, comercializador eléctrico, sistema fotovoltaico, agua caliente sanitaria etc..

10 OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL (BLOQUE E)

Nuestro alumnado conocerá obras clásicas de la literatura universal y a sus autores y épocas, siendo capaces de ahondar en criterios y vertientes literarias de manera amena y desde perspectivas que hasta ahora no se había planteado. No trataremos las obras literarias desde cero, sino que las abordaremos centrándonos en las circunstancias vitales, históricas y sociales vividas por quienes las crearon.

BIODIVERSIDAD EN EL CAMPO DE GIBRALTAR (BLOQUE E)

La presencia en el aula de conocimientos asociados a nuestro medio natural es escasa o nula en la mayoría de los centros educativos (tanto de secundaria como universitaria) y esto se agudiza aún más en lo referente a la realización de metodologías activas. Plantear actividades que faciliten la divulgación de la biodiversidad de nuestra comarca donde el objetivo principal es precisamente esa transmisión cultural es de gran importancia para fomentar el conocimiento y la conservación de nuestro entorno.

DERECHO HEREDITARIO (BLOQUE E)

La asignatura tiene como objetivo introducir a los alumnos en el Derecho Hereditario. Para ello, se explicará qué es una herencia y las principales características de la misma, la sucesión a través de testamento y la sucesión intestada, así como la incidencia que tienen en una y otra las legítimas de los herederos forzosos.

Curso 2024/25. Sede Bahía de Algeciras
Descriptores de las diferentes asignaturas**HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS (BLOQUE E)**

El módulo de Historia de las Matemáticas tiene como finalidad acercar al alumnado del Aula de Mayores al origen de los conceptos y resultados matemáticos más conocidos así como presentar a los protagonistas de dichos descubrimientos y avances. La contextualización histórica es fundamental para entender las ideas presentadas y hacen ver que la historia de la ciencia no está para nada desvinculada de la historia de la humanidad.

LA QUIMICA Y LA SOCIEDAD (BLOQUE E)

Tratar diversos aspectos de la química como su historia, los grandes avances y la influencia que el desarrollo de la misma ha producido en la transformación de la sociedad
Un breve repaso de la historia de la química. Los logros que más han influido en la sociedad. La Química y el medio ambiente. La industria Química en el Campo de Gibraltar.

LAS EMOCIONES EN EL ARTE (BLOQUE E)

Se presenta la relación entre arte y emociones haciendo que reconozcan cómo las emociones influyen en la creación y apreciación del arte. Se fomenta la capacidad de analizar obras de arte desde una perspectiva emocional y se fomenta la autoexpresión. Se pretende promover la apreciación del arte.

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN (BLOQUE E)

Se presentan diversos proyectos de investigación para que los alumnos adquieran de forma práctica los elementos básicos para poder abordar un trabajo de investigación en el campo de la ciencia y la tecnología. Para ello facilitamos el estudio de contenidos que tiene que ver con: el método científico, la búsqueda bibliográfica, las fuentes, los diseños de investigación, el registro de datos, la formulación de hipótesis, la descripción y el análisis estadístico, la presentación de la información, conclusiones y elaboración de un artículo científico

