

# **Aula Universitaria de Mayores Curso 2023/24**



**Campus de Jerez  
1º curso**

**AULA UNIVERSITARIA DE MAYORES**  
**SEDE DE JEREZ**  
**PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO 2023/24**

ASIGNATURA: *Historia Medieval I*

PROFESOR/A: Silvia María Pérez González

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

Realizaremos un recorrido por la Edad Media desde el Bajo Imperio Romano hasta las invasiones vikingas. Se analizarán procesos de índole política, social, económica y cultural. Haremos especial hincapié en todos los elementos que nuestra sociedad ha heredado de la Edad Media, a la vez que desmontaremos muchos de los tópicos con los que esta época se ha visto calificada. Las raíces de la Europa actual se hunden en este periodo cuyo conocimiento resulta indispensable.

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

1. El Bajo Imperio romano
2. El Imperio bizantino
3. El Imperio musulmán
4. El Imperio carolingio
5. Al Andalus

BIBLIOGRAFÍA:

- CLARAMUNT, S.; PORTELA, E.; GONZALEZ, M. y MITRE, E.: 1992: *Historia de la Edad Media*.
- DONADO VAR y ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.: 2010 *Historia de la Edad Media, siglos V al XII*.
- DONN, J.A. 1978. *La Alta Edad Media*.
- GARCÍA DE CORTAZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, J.A. y SESMA MUÑOZ, J.A.: 2008. *Manual de Historia Medieval*.
- LADERO QUESADA, M.A. 2001 *Edad Media*. Volumen II. Historia Universal.
- FACI LACASTA, F. J., *Introducción al mundo bizantino*. Madrid: Síntesis, 1996

- MITRE FERNÁNDEZ, E., *Introducción a la Historia de la Edad Media europea*. Madrid: Istmo, 2012
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. Á.; SESMA MUÑOZ, J. Á., *Manual de Historia Medieval*. Madrid: Alianza, 2015.
- MITRE FERNÁNDEZ, E., *La España medieval. Sociedades. Estados. Culturas*. Madrid: Istmo, 2016.
- WATT, M. *Historia de la España musulmana*. Madrid: Alianza, 2007.

**ASIGNATURA: *Conoce tu Campus*****PROFESOR/A:**

- Responsables de los servicios UCA de Deporte, Biblioteca y Extensión Universitaria
- Antonio Rafael Peña Sánchez
- Álvaro Rodríguez Mora
- Inmaculada Menacho Jiménez
- Javier del Río Olvera

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

Dar a conocer los servicios e instalaciones del Campus de Jerez. Visita al Campus.

El objetivo es ofrecer al alumnado del Aula Universitaria de Mayores unos conocimientos básicos sobre el Campus de Jerez, haciendo una visita-recorrido, organizada por el subdirector del Aula de Mayores del Campus de Jerez y por el Delegado del Rector para el Campus de Jerez, por todos los edificios ubicados en el Campus.

Píldoras formativas sobre el uso del Campus virtual y el correo electrónico

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

Conferencias de:

**Presentación de los servicios UCA:** servicios UCA

**Visita campus:** Antonio Rafael Peña Sánchez

**Taller de Memoria:** Álvaro Rodríguez Mora

**Técnicas de relajación:** Inmaculada Menacho Jiménez

**Sexualidad y relaciones de pareja:** Fco. Javier del Río Olvera

**BIBLIOGRAFÍA:**

No procede

**ASIGNATURA: *Historia de Cádiz en la Antigüedad***

**PROFESOR/A: Óscar Lapeña Marchena**

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

El objetivo fundamental de esta asignatura es transmitirle al alumnado los principales acontecimientos sucedidos en el área del Estrecho de Gibraltar en el marco cronológico de la antigüedad. repasando las principales culturas que tenido contacto con esta zona y el legado cultural que han dejado.

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

- Introducción
- La geografía del entorno gaditano en la antigüedad
- Cádiz en tiempos prerromanos (I y II)
- Cádiz en tiempos romanos (I y II)

**BIBLIOGRAFÍA:**

AUBET, M. E. *Tiro y las colonias fenicias de occidente*, Barcelona 2009.

LOMAS, F. J. *Nueva historia de Cádiz: antigüedad*, Madrid 2011.

**ASIGNATURA: *Historia de Jerez*****PROFESOR/A:**

- José Antonio Ruiz Gil
- Rosario Fresnadillo García
- Jesús Manuel González Beltrán
- Francisco Javier Guzmán Armario
- Lola Lozano Salado

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

Conocer los principales procesos históricos (sociales, económicos y políticos) del Jerez Contemporáneo

Esta asignatura pretende analizar la historia de la ciudad de Jerez de la Frontera y su término municipal desde sus orígenes prehistóricos, primeras civilizaciones, jerez musulmán y cristiano, edad moderna hasta el siglo XX, destacando sus acontecimientos más importantes y relacionándola con la evolución histórica de Andalucía y España.

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

- La puesta en marcha del modelo liberal (1808-1874).
- El Jerez de la Restauración borbónica (1874-1931).
- Segunda República, Guerra, Dictadura y Democracia (1931-2000).

**BIBLIOGRAFÍA:**

- CARO CANCELA, Diego: *Burguesía y jornaleros. Jerez de la Frontera en el Sexenio Democrático (1868-1874)*. Jerez de la Frontera, Caja de Ahorros de Jerez, D.L. 1990.
- CARO CANCELA, Diego (coord.): *Historia de Jerez de la Frontera*. Tomo II. *El Jerez Moderno y Contemporáneo*. Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Cádiz, 1999.
- CARO CANCELA, Diego y MINGORANCE RUIZ (coords.): *El movimiento obrero en la historia de Jerez y su entorno (siglos XIX y XX)*. Cádiz, Editorial UCA, 2015.
- CLAVIJO PROVENCIO, Ramón (coord.): *Historia general del libro y la cultura en Jerez de la Frontera*. Jerez, Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento de Jerez, 2003.

- JEFFS, Julian: *El vino de Jerez*. Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 1994.
- LOZANO SALADO, María Dolores: *Jerez a principios del siglo XIX: Urbanismo y Propiedad*. Jerez, Ayuntamiento de Jerez, 1992.
- LOZANO SALADO, Lola: *La tierra es nuestra. Retrato del agro jerezano en la crisis del Antiguo Régimen*. Cádiz, Universidad de Cádiz y Diputación de Cádiz, 2001.
- MALDONADO ROSSO, Javier: *La formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX)*. Madrid, Huerga & Fierro Editores, 1999.
- MARISCAL TRUJILLO, Antonio: *Jerezanos para la historia. Siglos XIX y XX*. Jerez, Libros El Laberinto, D.L. 2006.
- RAMÍREZ LÓPEZ, Manuel y GÓMEZ PALOMEQUE, José Ignacio: *Jerez en guerra. 1936*. Dos tomos. Tierra de Nadie Editores, 2014 y 2019.
- ROMERO BEJARANO, Manuel: *De los orígenes a Pilar Sánchez. Breve Historia de Jerez*. Jerez, Ediciones Remedios 9, 2009.

**ASIGNATURA: *El Patrimonio Histórico y Arqueológico de la provincia de Cádiz: de la teoría a la práctica.***

**PROFESOR/A: Nuria Herrero Lapaz**

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

- Acercar al alumnado el Patrimonio Histórico y Arqueológico de la Provincia de Cádiz en general y de la ciudad de Cádiz en particular.
- Realizar un programa mixto de clases teóricas con contenidos amenos sobre nuestro patrimonio junto a clases prácticas con visitas a yacimientos, museos y centros de interpretación de la ciudad.
- Dar a conocer al alumnado de primera mano y que valore los vestigios arqueológicos que tenemos en nuestra ciudad.
- Elaborar un mapa de recursos históricos y arqueológicos de la provincia de Cádiz para que cada alumno pueda visitarlo de manera privada.

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

**SESIÓN 1.**

Presentación de la asignatura, explicación de objetivos y del temario, así como del contenido y de la manera que vamos a trabajarlo. Realización de un breve cuestionario para evaluar el nivel de conocimiento del grupo de trabajo.

Tema 1: La Prehistoria de Cádiz y su poblamiento paleolítico: el ejemplo de La Caleta.

- Historia de las primeras publicaciones y de los hallazgos arqueológicos
- “La Caleta” un paisaje cambiante
- El medio natural en los entornos de “La Caleta”
- Características de las bandas de cazadores-recolectores (paleolítico)
- Las herramientas de trabajo
  - La importancia de la divulgación
  - Conclusiones

## SESIÓN 2.

Tema 2: La vida en el Gadir Fenicio

- ¿Quiénes fueron los fenicios?
- ¿Por qué vinieron los fenicios?
- Conociendo su sociedad
- Las ciudades y las casas fenicias
- La vida cotidiana, la familia y la infancia
- La educación en la época fenicia
- El agua y los santuarios en época fenicia. □
  - El vestuario en época fenicia
  - ¿Qué joyas usaban?
- La alimentación en Gadir
  - ¿Cómo era la industria de la púrpura?

## SESIÓN 3.

Tema 3: El patrimonio romano urbanístico de las ciudades romanas. un ejemplo en la ciudad de Cádiz: “La *Gades* romana”.

- Los edificios más importantes del Gades romano ○ El anfiteatro romano ○ El teatro romano ○ El circo ○ El acueducto romano ○ Factoría romana de salazones
- Las casas en el *Gades* romano

## SESIÓN 4.

Tema 4: La vida cotidiana en el mundo romano: las tiendas, la alimentación y la cerámica.

- Las tiendas o *tabernae*
- La comida romana
- La vajilla romana
- Recetas romanas
- La cerámica romana

## SESIÓN 5.

Tema 5: La muerte en el mundo fenicio y en el mundo romano

- La religión y los dioses en época fenicia

- Los enterramientos fenicios
- Los ajuares fenicios
- Los sarcófagos masculino y femenino
- La religión y los dioses en época romana
  - o Culto doméstico
  - o Culto público
  - o Culto imperial
- Los enterramientos romanos
- Los ajuares romanos

### SESIÓN 6.

Visita guiada al museo de Jerez

### SESIÓN 7.

Tema 6: La ocupación árabe y medieval de la provincia de Cádiz

- Rasgos de la cultura árabe
- Historia de los hallazgos y restos arqueológicos árabes en la provincia de Cádiz
- La ocupación medieval cristiana en la provincia de Cádiz
- Rasgos de la cultura medieval cristiana en la provincia de Cádiz
- Historia de los hallazgos y restos arqueológicos medievales cristianos en la provincia de Cádiz

### SESIÓN 8.

Tema 7: Un paseo virtual por los enclaves arqueológico de la provincia de Cádiz.

### SESIÓN 9 Y 10.

Actividad de fin de curso: Visita guiada a la ciudad romana de Baelo Claudia, comida en Tarifa y visita después de comer al Castillo árabe de Guzmán El Bueno (de 10:00 a 17:00).

### BIBLIOGRAFÍA:

- BERNAL CASASOLA, D; VARGAS GIRÓN, J.M. Y LARA MEDINA, M.: (2019): “7 metros de la historia de Cádiz. Arqueología en el Olivillo y el Colegio mayor universitario”. Editorial UCA.
- BUSTOS RODRIGUEZ, M. (2022): *Breve historia de Cádiz*. Editorial Mayi.
- LOMAS SALMONTE, F.J. (2005): *Cádiz en la antigüedad*. Editorial Silex.

- LOPEZ VARGAS-MACHUCA, FERNANDO (2022): “El mudéjar en Jerez”. Edit. Tierra de Nadiez
- RUIZ MATA, JOSÉ: (2010) *Breve historia de Jerez de la Frontera*.
- RUIZ MATA, JOSÉ: (2023): “La ciudad escondida. Las singularidades de Jerez y los jerezanos”.
- Edit. Tierra de Nadie
- SANCHEZ SAUZ, R. (2005): *Cádiz en la época medieval*. Editorial Silex.
- FERNÁNDEZ GARCÍA-FIGUERAS, FRANCISCO (2020): *Apuntes históricos de Jerez*. Edit. Peripecias Libros.

ASIGNATURA: *Fotografía: teoría y práctica*

PROFESOR/A: Guillermo Herrera Fernández

OBJETIVOS O FINALIDADES:

El objetivo del curso “Fotografía, teoría y práctica”, es desde una perspectiva multidisciplinar, acercar al alumnado al amplio mundo que abarca el mundo fotográfico. Para ello, se intentará realizar algunas pinceladas desde la perspectiva de la historia de la fotografía, sus características, diferentes técnicas, tendencias, trabajos y usos prácticos. El objetivo final, es que los alumnos conozcan y desarrollen sus habilidades, y sean capaces de utilizar sus propias herramientas fotográficas para realizar fotografías bajo diferentes criterios.

A su vez, se les enseñará la mejor manera de trabajar con sus propios archivos fotográficos mediante técnicas simples que favorezcan su mejor preservación y conservación.

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

- 1.- HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA: Que es la fotografía. La importancia de la técnica. Antecedentes de la fotografía. Invención de la fotografía. Periodo de la Daguerrotipia. Periodo de negativos de colodión Húmedo en vidrio y copias, fabricación industrial. Periodo de negativos de gelatina y bromuro de plata sobre vidrio.
- 2.- HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA II: Periodo de negativos en película y copias papel de revelado químico. Periodo fotografía en color. Fotografía digital. Historia local de la fotografía. Procedimientos fotográficos.
- 3.- LA CÁMARA Y COMPLEMENTOS: La cámara fotográfica. Tipología. Elementos de la cámara. Objetivos. Accesorios.
- 4.- TÉCNICA FOTOGRAFICA: Modo manual. Parámetros, exposición. Histograma. Enfoque. Diafragma. Obturador. Composición, Iluminación.
- 5.- ESTILOS Y TENDENCIAS: Movimientos fotográficos. Retrato, paisaje, macro, deportes, nocturna, barrido. Fotografía experimental. El futuro de la fotografía.
- 6.- CLASE PRÁCTICA: Realización de fotografías prácticas con diferentes procedimientos fotográficos en las zonas exteriores de la universidad.

7.- FOTOGRAFÍA DIGITAL: Que es la fotografía digital. Características. Como descargar tus fotografías. Herramientas básicas de revelado y retoque digital. Imprimir nuestras fotografías.

8.- DIGITALIZACIÓN: Qué es la digitalización. Objetivos. Criterios. Equipamiento.

9.- CLASE PRÁCTICA: Realización de una clase práctica, con salida en las zonas exteriores de la universidad. Se deberán tomar varias fotografías con diferentes estilos y técnicas.

10.- COMO CONSERVAR TUS FOTOGRAFÍAS/CONCURSO DE CLASE PRÁCTICA: Teoría sobre conservación fotográfica, digital y analógica. Evaluación de las fotografías tomadas por los alumnos.

#### BIBLIOGRAFÍA:

- BOADAS, Joan; y otros. *Manual para la gestión de fondos y colecciones fotográfica*. Girona: CRDI, 2001.
- LAVÉDRINE, Bertrand. (re) *Conocer y conservar las fotográficas antiguas*. París: Comité des travaux historique, 2010.
- LÓPEZ MONDEJAR, Publio: *Historia de la fotografía en España: fotografía y sociedad desde sus orígenes hasta el siglo XXI*. Lunweg, 2007.
- *Manual para el uso de archivos fotográficos. Fuentes para la investigación y pautas de conservación de fondos documentales fotográficos*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura, Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, 1997.
- MARIE-LOUP, Sourcez. *Historia de la fotografía*. Arte Cátedra. 2007.
- MELLADO, José María. *Fotografía de Alta Calidad: Los Fundamentos de la Fotografía*.
- MESTRE I VERGÉS, Jordi. *Identificación y conservación de fotografías*. Gijón: Editorial Trea, 2004.
- PAVÃO, Luis. *Conservación de colecciones fotográficas*. Madrid: Editorial Comares, 2002.
- RIEGO, B.
- SALVADOR BENÍTEZ, ANTONIA (coord.). *Patrimonio fotográfico. De la visibilidad a la gestión*. Gijón: Editorial Trea, 2015.

**ASIGNATURA: *Ciencias Agroalimentarias***

**PROFESOR/A: Dominico A. Guillén Sánchez**

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

El objetivo de la asignatura es compartir con los alumnos los conocimientos y experiencia práctica adquirida a lo largo de la carrera investigadora y docente en el campo de los productos agroalimentarios. Se pretende transmitir cómo estudian los científicos las propiedades físico-químicas y sensoriales de los alimentos, centrandó la atención en algunos productos de la provincia de Cádiz, de gran importancia económica y social.

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

- Composición compleja de los alimentos.
- Métodos físico-químicos e instrumentales para el análisis de los alimentos.
- Métodos sensoriales para el análisis de los alimentos.
- El aceite de oliva y su cata.
- El vino de Jerez y su cata.
- El Brandy de Jerez y Vinagre de Jerez. Elaboración y cata. El pan y su cata.

**BIBLIOGRAFÍA:**

<https://www.mapa.gob.es/es/>

[http://www.aecosan.msssi.gob.es/AECOSAN/web/home/aecosan\\_inicio.htm](http://www.aecosan.msssi.gob.es/AECOSAN/web/home/aecosan_inicio.htm)

[http://www.internationaloliveoil.org/?lang=es\\_ES](http://www.internationaloliveoil.org/?lang=es_ES) <https://www.brandydejerez.es/>

<https://www.sherry.wine/es/marco-de-jerez/el-consejo-regulador>

<http://www.incerhpan.com/pan/>

**ASIGNATURA: *Flamenco de Jerez***

**PROFESOR/A:**

Ana Tenorio Notario

Manuel Naranjo Loreto

Francisco Rodríguez Pereira

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

Dar a conocer el Flamenco como patrimonio de la Humanidad y las instituciones que lo difunden

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

- Centro Andaluz de Documentación del Flamenco
- Pervivencia del repertorio de Nochebuena en la tradición oral de Jerez y su campaña Visita Barrios flamencos de Jerez (Santiago y San Miguel)

**BIBLIOGRAFÍA:**

Cátedra de Flamencología <https://www.canalflamenco.es/catedra/>

Centro Andaluz De Documentación Del Flamenco <https://www.centroandaluzdeflamenco.es/>

**ASIGNATURA: Conferencias de Primero**

**PROFESOR/A:**

Julio Otero Santamaría

Ángel Quintana Fernández

Manuel Antonio González Ganaza

Manolo Barea

**OBJETIVOS O FINALIDADES:**

Completar la formación de los alumnos con materias diversas

**DESCRIPTORES CONTENIDOS:**

- Análisis del discurso Político.
- La emigración de los Andaluces a la República Federal de Alemania.
- Fenómenos de evolución espontánea.  
Archivos nobiliarios de Jerez.