

EL DRAGO

A stylized tree logo in shades of orange and white, with a jagged, sun-like top edge. The tree has a thick trunk and several branches with pointed leaves.

Microrrelatos

#Curso 3. Número 11
Enero 2011

EDITA:

Vicerrectorado de Alumnos.
Universidad de Cádiz

DIRECCIÓN:

David Almorza Gomar

COORDINACIÓN:

María Romera Montero

REALIZACIÓN:

Manuel Jesús Solís Sánchez
Juan Diego Barea Fagundo

ISSN 1889-8092

Depósito Legal CA-416/2009

“Literatura comprimida”

es el fruto del I Concurso de Microrrelatos del Vicerrectorado de Alumnos de la Universidad de Cádiz, dentro del proyecto COMPARTE (<http://comparte.uca.es>).

Con apenas 100 palabras, cada microrrelato es capaz de decir algo, de dar sentido a la lectura más allá de su extensión. En un mundo de prisas, donde todo va rápido, nuestra “literatura comprimida” quiere robar sólo unos minutos a sus lectores, para darles a cambio esa sensación que dejan las lecturas interesantes. Y esta lo es, porque es nuestra, de nuestros alumnos y confiamos en ellos.

En este ejemplar del Drago podréis encontrar todos los relatos presentados al concurso. Cuentos de amor, de desamor, crítica social, fábulas, etc, variedad de temas y variedad de autores: alumnos de humanidades, ciencias, historia, empresariales, educación, medicina, turismo... que han querido compartir con nosotros sus historias.

Decía Galeano que el mundo desde arriba se ve lleno de fueguitos, que los hay de todos los tipos y que algunos desprenden chispas. He aquí algunas chispitas, unas que prenden de ilusión por probar cosas nuevas, por vivir la Universidad de otra manera, por participar de ella y no pasar de largo.

Gracias chic@s por participar y ser unos “fuegos chisposos”. Os deseo mucha suerte en el camino de la literatura a los queiréis seguir andando por él y muchas horas de placer a lo que conservéis la afición de escribir.

A los demás que tenéis este ejemplar entre las manos. ¡que disfrutéis la lectura!, espero que os guste tanto como a nosotros.

María Romera Montero

Directora del Secretariado de Organización
y Participación
Vicerrectorado de Alumnos

1^{er} CONCURSO DE MICRORRELATOS “LITERATURA COMPRIMDA”



Lola
Becerra Jiménez

F. Ciencias Sociales y
de la Comunicación

>>> Noche incompleta

Y ahí sucedió, solo lograba recordar su sabor, ese sabor agrídulce mezcla de alcohol y lujuria, su mirada penetrante y su picaresco lenguaje ayudaron a aceptar el trato. El frío recorrió todo su cuerpo, fue entonces cuando comenzó a preguntarse ¿dónde?, ¿cómo? y lo más importante ¿por qué...? Esa mirada que rato antes lo había cautivado, yacía ahora sobre el suelo de la habitación, seguía fijada en él. Miró a su alrededor, todo le parecería tan lejano... Fue entonces cuando comprendió.



Sandra
Cerdero Gallegos

F. Filosofía y Letras

>>> Crisis literaria

Quiero comprar libros. Perderme en una librería, recopilar libros que me llamen la atención y, finalmente, escoger sólo uno o dos debido a mi presupuesto. Pero hay crisis. En mis bolsillos no queda un céntimo y mi cartera bien puede haber criado telarañas. Pero mis estanterías me piden a gritos que las llene. “Ya pasará”, suelen decirme. “Vendrán tiempos mejores”, me aseguran, creyendo que así me quedaré más tranquila. Serán mejores o peores, no lo sé, pero hasta que no pueda comprar, al menos, un libro por semana, la crisis no pasará para mí.

>>> Alivio

Se ha ido. Sin mirar atrás. Dejándome sola. No puedo creer lo que me ha dicho. Sus últimas palabras no reflejaban culpabilidad, sino que me atribuían a mí la carga de todos los fallos cometidos en nuestra relación. Como si yo fuese la única causante de nuestra ruptura. Ni siquiera me ha dejado explicarme. Pero no me siento mal. Sorprendentemente, siento que sabía que esto tenía que pasar, tarde o temprano. Hacía mucho que estábamos mal, así que estoy relajada. Sonríe ante el alivio que me embarga. Ahora soy libre. Dueña de mí misma. Y puedo ser feliz.



Sandra
Cerdero Gallegos

F. Filosofía y Letras

>>> Verás mi nombre

“VERÁS MI NOMBRE”. Lo dejó escrito en el espejo del dormitorio con el mismo carmín de las noches imposibles. Ése que siempre dejaba marca en el vaso de lo que estuviera bebiendo mientras hacía tintinear los hielos, igual que a los corazones de todos los que alguna vez se dejaron arrastrar por ella. Esta vez no hubo tintineo: el corazón del hombre se detuvo. Duró tan sólo una fracción de segundo, tan fugaz que a cualquier observador inocente le hubiera parecido que no pasaba nada. Pero algo sí había ocurrido. Lo había visto justo en ese momento: no tenía firma.



Irina
Salvador Salvador

F. Medicina

>>> Fouad el mendigo [1^{ER} PREMIO]

Marrakech se desplegaba ante mis ojos de un color parecido al barro, rodeada de grandes jardines, conocí a Fouad, tenía ocho años y le faltaba el dedo meñique. Me pidió una moneda, no fue mi respuesta, pero me siguió en mi camino. Finalmente, cansado de su miseria le di diez dirhams. Con aquél billete el compró un cubo de plástico que llenó de arena, hizo un castillo tan enorme junto a mí que enseguida quedé prendado. El me dio unas llaves invisibles y me dijo al oído que era su regalo, yo necesitaba un lugar dónde guarecerme de tanta indiferencia



Manuel
Mancilla Hurtado

F. Ciencias
del Trabajo



Eva Rocío
Martín Rosso

F. Ciencias
de la Educación

>>> Yo vi el final, bueno miento, lo tengo

Amor... Bonita palabra de cuatro letras que pocas personas saben lo que significa. El siglo XXI nos ha traído sexo desenfrenado, falta de comunicación, individualismo y un tanto de desconfianza...ah! y horchata (el corazón de los individuos que pueblan nuestro planeta bombea horchata o suero fisiológico, dependiendo del caso). ¿Qué ha sido de las largas tardes de arduos sentimientos mirando una flor? (Me refiero a una flor de verdad, no al maravilloso y exquisito mundo virtual). El amor es algo que te destruye, que saca tu egoísmo a relucir y permanece inmóvil hasta que alguien decide terminar con ello...

>>> La utopia ha muerto

Me enamoré de la luna y las estrellas... Pensé que el universo era mi casa... Ya desperté... dejé de vivir... porque cuando dejas de soñar, de tener ilusión, dejas de sentir aunque sólo sea por un pequeño espacio de tiempo. Si el macrocosmos nos absorbe a todos, ¿qué hace el microcosmos? Corrompemos, hacer que odiamos la realidad y enfrentarnos a ella a través de los sueños. Cuando nos despertamos caemos al vacío de la angustia, la desesperación, el ahogo, la ansiedad, las ojeras por las noches sin dormir, el dolor de estómago por la falta de nutrientes ingeridos, la soledad...



Belén
Rubio Contreras

F. CC. del Mar
y Ambientales

>>> La última cena

Después de recibir la lista de alimentos prohibidos y considerar muy necesario despedirse de todos ellos antes de cumplir a rajatabla las recomendaciones, preparó una gran cena que no consiguió terminar antes de que llamaran a la ambulancia.

>>> Paradoja de un niño abandonado

Tus padres son tan descerebrados, tan animales, incívicos, salvajes. Son tan cobardes, bárbaros y maleducados, que el día que decidieron arrojarte a un cubo de basura para que yo te encontrase, hicieron de mí la persona más afortunada del mundo.

>>> Denuncia al silencio

Agente, hoy quiero denunciar que no aguanto más. Mi marido es un maldito canalla y un miserable. Mis hijos lloran cuando llega borracho y gritan cuando me pega. No descansará hasta matarme y luego entre suspiros os dirá que me quería. Hoy he decidido acabar con esto. Quiero ser feliz, ser feliz...lástima que solo encuentre el valor para contárselo al espejo.

>>> Sosiego final carmín

El portazo aún disfrutaba, sádico, con su taladro desgarrando mis oídos, y yo todavía miraba los cien ojos inquisidores que me juzgan desde el espejo roto estático, sumergido en el baño, nunca jamás debí tomar su vomitiva exquisitez, hace tiempo... Pero ahora no hay vuelta atrás, tendría que haberle hecho caso a ella, sus azules y claros sentimientos de angustia, y no dejarme llevar por el celaje de mis alucinaciones desmesuradas, casi no voluntarias. Ahora sólo me quedan las perlas submarinas en mi descuartizado reflejo marino, y disfrutar del sublime espectáculo: un vívido rojo luchando y venciendo serenamente mi vida.



Gonzalo
Madrid Garrote

F. CC. Económicas
y Empresariales



Miguel Ángel
Díaz Dota

F. Filosofía y Letras



Miguel Ángel
Díaz Dota

F. Filosofía y Letras

>>> El encuentro

El sillón estaba vacío hace años, no sé cuántos, él veía el televisor sin mirarlo, volaba su mente oscilante en su mecedora, lamentando en voz alta —mañana iré a buscarte algo. Ya por el pasillo, pasaje a la nevera, se preguntaba cómo pudo olvidarse, nunca le había pasado, no se lo perdonaba; desde la cocina dijo —si quieres vamos a cenar al sitio aquel. —En la hiriente noche, muestra sus ramas raídas, bajo su escasa ropa añeja, mirada humedecida a la cama vacía, piensa cuándo volverá a su regazo, si lo reconocerá, y si le volverá a regalar su mano.



Purificación
Amaya Trinidad

Escuela Superior
de Ingeniería

>>> Fiat Polski

Un FIAT POLSKI es un “micro-coche”, que entre cuatro personas lo pueden levantar. Si dos personas van en el coche, el que va detrás o va tumbado o no cabe. Gasolina y aceite hay que echarle cada dos horas y, leyendo un sencillo manual de 100 páginas, ya conoces todo lo necesario para arreglarlo. Costaba unos 100 euros y tenía 20 años. Una cafetera andante en la que mi amigo quería recorrer 2500Km. Pero esta idea fue mejor que la que tuvo de viajar navegando por el río en un colchón hinchable.



Yolanda
de Gregorio Robledo

F. Filosofía y Letras

>>> Ahí

Sabía que la solución estaba ahí. Contemplé, contemplé desde mi ventana, mientras la lluvia golpeaba por fuera queriendo entrar, implorando por pasar, y lo supe: descubrí que nunca podría hacerlo.

>>> Una conexión especial

Nos sentábamos juntos desde que comenzó el curso. Éramos sólo compañeros de clase y todavía no habíamos cruzado palabra. Los dos sabíamos que existía una conexión especial, aunque no hubiera comunicación entre nosotros, algo había. Me armé de valor y le escribí una nota: “Hola”, ella la cogió un poco extrañada, la leyó y me sonrió. Desde ese día nos hicimos muy buenos amigos. Ahora somos marido y mujer, vivimos en una bonita casa y tenemos tres hijos preciosos. A menudo le contamos a nuestros hijos como nos conocimos y lo felices que nos hizo esa tímida nota.



Álvaro
Chacón Carrión

F. Ciencias Sociales y
de la Comunicación

>>> J.G.M.

“Por poco no lo pillas chaval, qué suerte”. “Suerte”, pensé mientras avanzaba por el pasillo hacia el único asiento libre que encontré en el bus. Otra mañana más, y el trabajo aún sin hacer. Me dejé caer mientras leía la portada del Viva Cádiz “J.G.M, arrestado en su casa por presunto homicida...” J.G.M... ¿quién será? Toda una vida, toda una historia ¿y sólo...? Pero entonces ¿quién soy yo? J.M.M... estudiante de medicina, 21 años, 1.84m, una hermana con cáncer, sin coche por un accidente y un trabajo sin hacer... ¿y cuál será mi historia? “Y tú, ¿quién eres?”

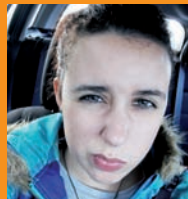


José Miguel
Morales de Pando

F. Medicina

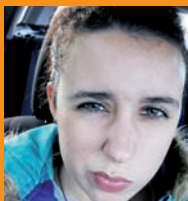
>>> El secreto

El secreto está guardado en la pequeña caja azul. Tan solo tienes que levantar la tapa, y allí está. El mayor de los tesoros. Brillando. Ignorante de su valía. De su importancia vital. Pero... es diferente. No se parece en nada a los demás. Yo lo sé. Y tú también lo sabes. Puede que incluso ella lo haya soñado alguna vez. Y algún día... despertará. Y empezará una nueva era. Más bella. Mejor. Y yo no estaré aquí para verlo... Pero tú sí, mi niña.



Julia
Borrero Contreras

F. Filosofía y Letras

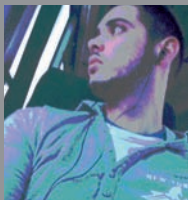


Julia
Borrero Contreras

F. Filosofía y Letras

>>> Casiopea

La tomé entre mis manos, era tan pequeña... Alargó su cuello y me miró con los ojos muy abiertos (esto, he de decir, es bien raro en ella, ya que siempre los tiene entrecerrados). Giró su pequeña cabecita y me observó largo rato hasta que, creo, empezó a confiar en mí. Se acurrucó en mi mano y estiró sus patitas. Cuando despertó ya no hizo ningún intento de escapar. Desde entonces, me sigue a todas partes lentamente. Y yo la espero, paciente. Casiopea...



Alberto
Ruiz González

F. CC. Económicas
y Empresariales

>>> ¡Sirenas, reyes y sueños [2º PREMIO]

Mira atrás y acaricia lo que se le escapa de las manos, mira sus manos, y sólo imagina lo que quiere que ocurra, mira adelante, y sólo ve niebla, que al caminar, se abre a su paso. Descubre que no sabe nada de lo que la rodea pero el ritmo marca instantes, y la arena sigue cayendo. Aunque no haya olas que la impulsen, aunque no haya tronos donde realizarse ni brazos cálidos donde esconderse, seguirá viviendo porque su final la espera y las manecillas no entienden de sirenas, reyes ni sueños.

>>> Intenciones

Aguantaron fuerte sus convicciones pero en los años sólo encontró huellas, y sus pies, cansados de indiferencia, suplicaban alzarse para caminar. No entendía el motivo de tantos sueños si, al final, todos bailaban la misma canción aprendida y quiso que alguien escuchara los suyos para cortar las cuerdas. Los días escuchaban sus pensamientos y al pronunciarlos su corazón latió más fuerte y sus esperanzas fueron más tangibles, y precisamente su tacto la aterrorizó lo suficiente. Las horas golpearon en su pecho, y al respirar, el desgaste le robó un tiempo que sólo era suyo, el resto fueron sólo intenciones.

>>> Híbrido

Otro jueves baladí, Lucía vuelve a recoger el ahuecador –junto a otros utensilios–, dejando el busto sin terminar. Pliega su bata manchada de barbotina y la guarda cuidadosamente; mira a su alrededor pero ya no hay nadie, siempre es la última. Tres horas más tarde, se encuentra desnuda en un mar templado. Como las putas –vociferan unos ancianos; “como las sirenas”, piensa ella, mientras entra el plancton en su claustro y observa minuciosamente la caída del sol. Pliega su cuerpo manchado de caricias y lo guarda cuidadosamente; mira a su alrededor pero ya no hay nadie, siempre es la última.

>>> Amor y metamorfosis

Se desabrochan mutuamente los botones, algunos con más dificultad que otros. Las manos experimentan la calidez de un guante, en el miembro ajeno; besos hechos de ácido, desgastan los cuerpos y los deforman hasta hacerlos irreconocibles. Al despertar, el espejo había mezclado sus rostros. Pobre Cintia, ahora tenía una barba que afeitar.

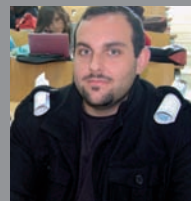
>>> 21/12/2012

El metro hacía temblar el suelo bajo nuestros pies. Cuando me alejaba después de despedirme de ella, se me ocurrió una absurda idea: -¿Por qué yo?- le dije mientras mis pensamientos se enredaban en su cabello-¿Por qué me elegiste precisamente a mí? -Porque...- contestó acercándose-...porque eres el hombre más bueno del mundo. Me reflejé en sus ojos por última vez; en ese mismo momento, el mundo estalló en llamas y dejó de existir para los demás. Pero no nos importó, ya había dejado de existir para nosotros hace tiempo. Nuestro último sueño.



Alejandro
Gamaza García

F. Ciencias
de la Educación



Abraham Sirviente
Muñoz-Cruzado

F. Filosofía y Letras



Abraham Sirviente
Muñoz-Cruzado

F. Filosofía y Letras

>>> Lapso

Había nacido tan alto... En su primavera, le dio verde, brío y nervio a su juventud. Su ánimo era eterno. Cuando llegó el verano notó que no estaba sola. Flotaba en el viento el polen vital y se veía en la plenitud de su memoria. Fue al llegar el otoño cuando todo cambió. Empezó a estar sola. Menguó su bravura, marchitaron sus fuerzas y, finalmente, cayó. Ya en el invierno de su vida, deslucida y sin savia apenas dentro, vio sus sueños rotos, se hundió en la corriente y no tuvo más remedio que seguirla.



Julián
Sancha Vázquez

F. Filosofía y Letras

>>> Gregorio prensa

Cuando Gregorio Prensa se despertó una mañana después de un sueño intranquilo, se acercó con pasos ajenos hasta la última parte de la casa para descubrir que allí permanecía el desayuno sobre la mesa, la ventana abierta y los rayos de un sol todavía perezoso. Todo estaba ahí, pero ya no lo sentía. No le sorprendió escuchar voces familiares, ni los pasos que se oían por el pasillo, seguramente los de su mujer y los de sus hijos. Gregorio Prensa se acercó al periódico que reposaba sobre la encimera para leer la noticia de su propia muerte.



Pablo
Pérez Luna

Escuela Superior
de Ingeniería

>>> El último bastión

Un manto de sombras cubría el bosque, la noche penetraba en sus huesos y el miedo devoraba su alma. Las historias habían corrido de boca en boca extendiendo el rumor que lo había llevado allí. El viento lanzaba estrepitosamente el agua de la lluvia contra su cara. Esa noche sería el fin de la criatura que había acabado con la vida de su hermano. El odio se abrió paso en su corazón y exiliando el miedo que atenzaba sus músculos, apretó con fuerzas su cuchillo. Un rugido rasgó el silencio y aquella noche reinaba la luna llena ...

>>> Cadalso

Siente el crujir de los tablonos bajo sus pies, el olor salobre del mar que rodea la costa, las gaviotas graznando sobre su cabeza. El acto perentorio de una vida dedicada a los excesos, ruin y mezquina donde solo tú eres el eje del mundo y aquello sobre lo que todo gira. La soga acaricia su cuello. Escruta la mirada de los presentes clavándose en él, expectantes de su arrepentimiento. La mirada de aquellos pobres infelices que no vivieron su vida plena y decidieron acatar las reglas, aquellos que no escogieron su vida, la vida del pirata.

>>> Un vavién de esperanzas [3^{ER} PREMIO]

“Tristes lágrimas se mezclaban con la arena cuando, días atrás, encaminé mis pasos hacia un futuro lejos de mi familia, de mi gente. Allí quedaron los tiempos de hambre, sufrimiento y terror; mi odisea comenzaba. Un tortuoso viaje desembocó en un inmenso desierto azul donde, noche tras noche, esperé entre olas el horizonte prometido, sin saber que en realidad se alejaba más y más.” Como ésta hay miles de historias que nadie nunca pudo contar, cuya realidad sólo conocen sus silenciados protagonistas, el viento, la noche y el mar. Y todo pasa en nuestra orilla...

>>> Crítica Social

Enredados en la subred social... el inframundo reconvertido en antro público, la panacea de los que adoran un solo color. No escapan a su influencia los amantes de grandes novelas o culebrones, ni que decir de los fotógrafos sin vocación. Que comience una nueva jornada, negro cristal que de paso al azul protagonista, ese azul sin sol y ese negro sin estrellas.



Pablo
Pérez Luna

Escuela Superior
de Ingeniería



Pablo
Jácome Álvarez

F. CC. del Mar
y Ambientales



José Ramón
Peña Cruz

F. Ciencias



José Manuel
Ortega Romero

F. Ciencias

>>> De loco a locos

El loco de la cima de la colina se levantó y se giró proclamando al viento: “Si tenéis alguna duda objetiva os exijo que me deis la espalda, sabiendo que la objetividad se ramifica en millones de subjetividades igualmente válidas. Pero acaso le dais la espalda al fútbol, la televisión, la política o la propia democracia. Si el fin de éstos era el estado del bienestar, ¿por qué no hemos dudado?” Cada loco en su colina citaba las mismas palabras sin poder contactar con ningún otro.

>>> Ruido

Hay un cúmulo de voces sonando de fondo, a un volumen considerable. Un murmullo en segundo plano, intentando saltar al primero. Un ruido permanente en su cabeza que no le permitía oír sus pensamientos. Éstos se ahogaban en la inmensidad del universo perdiéndose para siempre. En cambio, el rumor continuaba, trayendo palabras intranscendentes que pasaban sin despedirse y alguna que otra propinando un leve empujón. En aquella confusión, acertó a cerrar la puerta. El disturbio cesó. Ya no volverían a interrumpirle esas voces de su cabeza. Hasta el silencio salió por la puerta.



Carmen
Barrena de los Santos

F. CC. del Mar
y Ambientales

>>> Amarres en libertad

Los barcos abrían sus fauces cuales monstruos marinos, serpenteando sus escarlatas escamas de acero y desafiando las leyes de la biología. Mientras, numerosas cabecitas asomaban en la agitada bahía, ¡eran peces de carne y espina! ¡Parecían envidiosos por la osadía de los barcos al querer ser como ellos! Ojiplática, me frotaba los ojos. Los barcos jugaban a hacer dibujos con sus estelas, un juego que parecía estar dirigido por unas batutas expertas en natación sincronizada. El puente volvió a cerrarse y, con él, se desvanecieron los titanes de acero. El autobús continuó hacia el campus tras un eterno tráfico matutino.

>>> Mirada fija

En esta mañana vuelvo a encontrármela. Me mira fijamente a los ojos, sin perder detalles de mis movimientos. Intenta estrechar mi mano si me acerco y, cuando nuestros dedos se tocan, el frío estremece mi piel. Por esa ventanita plateada, intento mirar de reojo hacia dentro, como queriendo comprobar si hay alguien más al otro lado. Pero su habitación está tan vacía como la mía. Y, aunque veo que mueve los labios queriendo decir algo, soy incapaz de escuchar sus palabras. Quizás yo sea demasiado egocéntrica y sólo escuche las mías propias. Apago la luz, salgo, y se viene conmigo.

>>> Descubrimiento

Corría a toda velocidad con la desgañitada multitud. Giraba una esquina y luego otra, en un interminable laberinto luminiscente. Todos estaban aterrados y la única solución posible era correr. Unos enormes tentáculos negros se estiraban para aferrarnos. Empecé a gritar hasta que sentí que mi garganta se secaba. Entonces, todo encajó. Recorrí con la mirada aquellos brazos terroríficos hasta dar con su origen y su origen... era yo. Yo no corría con la multitud, sino detrás de ella. Un monstruo, eso es lo que era y nadie estaba más asustado que yo.

>>> Suspiro

Un suspiro. Una exhalación de la propia realidad. Un punto infinitesimal del vacío. Una explosión cuántica de existencia y dolor. En un momento todo es. En un solo instante, lo que nos define, es. El universo se formó en un momento. Y nosotros con él. Todo lo disperso se unió. Los cuerpos celestes comprendieron que lo que les hacía fuertes era estar unidos, partícula con partícula. El hombre, en su ignorancia llora solo, sufriendo sin saber qué le falta. La unión nos dará la plenitud, pues finalmente, somos polvo cósmico que tiende a unirse en simbiosis etérea. Polvo de estrellas.



Carmen
Barrena de los Santos

F. CC. del Mar
y Ambientales



Moisés
Franco Torrecilla

F. Ciencias
de la Educación



Melissa
Franco Torrecilla

F. CC. Económicas
y Empresariales

>>> El mundo ideal

[3^{ER} PREMIO]

Erase una vez un rey tan enfermo que decidió regalar el reino a su caprichosa prima. La nueva reina, emocionada, decidió viajar hasta encontrar el mejor sitio en que construir su palacio...Entonces descubrió Cádiz y se enamoró de su sol, de sus playas y de su gente. Pero era tan tirana que saqueó las casas de sus súbditos para enriquecerse, dejándolos desolados. Cuenta la leyenda que un joven estudiante gaditano inventó un remedio que curó al rey y lo hizo regresar. Dice esa leyenda, que el rey se llamaba Trabajo, su prima tirana, Paro y el remedio: optimismo.

>>> El rey que enfermó

Erase una vez un rey tan enfermo que decidió regalar el reino a su caprichosa prima. La nueva reina, emocionada, decidió viajar hasta encontrar el mejor sitio en que construir su palacio...Entonces descubrió Cádiz y se enamoró de su sol, de sus playas y de su gente. Pero era tan tirana que saqueó las casas de sus súbditos para enriquecerse, dejándolos desolados. Cuenta la leyenda que un joven estudiante gaditano inventó un remedio que curó al rey y lo hizo regresar. Dice esa leyenda, que el rey se llamaba Trabajo, su prima tirana, Paro y el remedio: optimismo.

RELATOS FUERA DEL CONCURSO

>>> Princesa de noche

Sonrisas pagadas, caretas de purpurina y brillos, zapatitos de tacón. Princesa de humo y gin.

Un mundo tan ficticio que se rompe antes de que dé tiempo a agarrarlo con las dos manos.

Amigos que se pasean por la hipocresía y el reclamo de unas piernas diez centímetros más largas a partir de las doce. Cenicienta resurgida y sumergida en superficialidad, que se mira en los espejos y pregunta como en el otro cuento...

Y sigue paseando... como marioneta en decorado de cartón, con una autoestima mimada de la que uno apenas recuerda nada cuando sale el sol.

>>> Sin resistencia

¿A dónde se van los sueños en desuso? Esos que ya olvidamos o los que nos robaron otros o los que creemos imposibles y abandonamos... ¿a dónde se van? ¡yo lo sé!

Los tienen encerrados en el baúl del tesoro los "grandes" de la monotonía, la cobardía y la incertidumbre. Esos que no saben soñar porque nacieron sin sal, esos que hacen que perdamos nuestras ilusiones para más nada que para tenerlas ellos, en su baúl, encerradas.

Y nos dejamos, sin resistencia... porque, en el fondo, somos monótonos y cobardes y los sueños, aunque nuestros, nos dan miedo.



María
Romera

CONCURSO DE MICRORRELATOS

Relatos de máximo 100 palabras
Temática libre

HASTA EL 30/2/2010

Todos los relatos serán publicados
en la Revista "El Drago"

Bases y más info en:

Secretariado.participacion@uca.es

http://www.uca.es/web/servicios/servicio_alumnos/paginas/comparte

“Literatura comprimida”



Universidad
de Cádiz
Vicerrectorado
de Alumnos