

AULA UNIVERSITARIA DE MAYORES

PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO 2021/22

ASIGNATURA: Tradición clásica y Mundo Actual

OBJETIVOS O FINALIDADES:

- Poseer un conocimiento general de la cultura clásica
- Conocer la pervivencia de la antigüedad grecolatina en la actualidad

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

- 1. INTRODUCCIÓN: LA TRADICIÓN CLÁSICA**
- 2. BREVE RECORRIDO POR EL LEGADO CLÁSICO DE GRECIA Y ROMA**
- 3. LA CRISTIANIZACIÓN DE LA LITERATURA PAGANA**
- 4. LA BAJADA A LOS INFIERNOS**
- 5. TÓPICOS Y FIGURAS DE LA POESÍA AMOROSA**
- 6. EL PAISAJE IDEAL**
- 7. EL MATRIMONIO Y LA CEREMONIA DE BODAS**
- 8. LA MITOLOGÍA EN LA LITERATURA Y EL ARTE: EUROPA Y BOTTICELLI**
- 9. TÓPICOS DEL CARPE DIEM**
- 10. EL CALENDARIO**

BREVE BIBLIOGRAFÍA:

BEARD, M., *La herencia viva de los clásicos*, Barcelona, Crítica, 2013.

BEARD, M., *Pompeya*, Barcelona, Crítica, 2014.

KNAPP, R., *Los olvidados de Roma*, Barcelona, Ariel, 2011.

MÁRTINEZ DE LA TORRE, C.-STORCH DE GRACIA Y ASENSIO, J.-VIVAS SAINZ, *Arte de las grandes civilizaciones clásicas*, Madrid, Ramón Areces, 2016.

MATYSZAK, P., *La antigua Atenas por cinco dracmas al día*, Madrid, Akal, 2012.

SEGURA MUNGUÍA, S., *Cultura clásica y mundo actual*, Bilbao, ZidorConsulting, 1997.

SPIVEY, N. – SQUIRE, M., *Panorama del Mundo Clásico*, Barcelona, Blume, 2005.

ASIGNATURA: ESPAÑA Y LAS RELACIONES INTERNACIONALES

PROFESOR: JESÚS RODRÍGUEZ GÓMEZ

OBJETIVOS O FINALIDADES: QUE LOS ALUMNOS CONOZCAN LA INTERVENCIÓN DE ESPAÑA EN EL AMBITO DE LA RELACIONES ENTRE LOS SUJETOS DE DERECHO INTERNACIONAL

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

1.- Evolución de la sociedad internacional

2.- Sujetos de Derecho Internacional: los Estados, los pueblos, los Movimientos de liberación nacional, los beligerantes, la Iglesia católica, la orden de Malta, el individuo.

3.- Las organizaciones internacionales.

4.- Las Naciones Unidas

5.- La Unión Europea.

BIBLIOGRAFÍA:

– CASANOVAS, O.; RODRIGO, A. J.: *Compendio de Derecho Internacional Público*. Tecnos, 7ª edición, Madrid, 2018.

– ANDRÉS SÁENZ DE SANTAMARÍA, M.P.: *Legislación básica de Derecho Internacional Público*. Tecnos, 19ª edición, Madrid, 2019.

– DÍEZ DE VELASCO VALLEJO, M.: *Instituciones de Derecho Internacional Público*. Tecnos, 18ª edición, Madrid, 2016.

– JIMÉNEZ PIERNAS, C. (Dir.): *Introducción al Derecho Internacional Público. Práctica de España y de la Unión Europea*, Tecnos, Madrid 2011.

– PASTOR RIDRUEJO, J. A.: *Curso de Derecho Internacional Público y Organizaciones Internacionales*, Tecnos, 23ª edición, Madrid, 2019.

– REMIRO BROTONS, A.; RIQUELME CORTADO, R.M.; ORIHUELA CALATAYUD, E.; DÍEZ-HOCHLEINER, J. y PÉREZ-PRAT DURBÁN, L.: *Derecho Internacional. Curso General*, Tirant Lo Blanch, Valencia, 2010.

– TORRES UGENA, N.: *Textos normativos de Derecho Internacional Público*. Civitas, 13ª edición, Madrid, 2012.

– MANGAS MARTÍN, A.; LIÑÁN NOGUERAS, D.J.: *Instituciones y Derecho de la Unión Europea*. Tecnos, 9ª edición, Madrid, 2016.

- MANGAS MARTÍN, A.: *Tratado de la Unión Europea, Tratado de Funcionamiento y otros actos básicos de Derecho de la Unión Europea*. Tecnos, 23ª edición, Madrid, 2019.
- ABELLÁN HONRUBIA, V.; VILÁ COSTA, B.: *Lecciones de Derecho Comunitario Europeo*. Ariel, 6ª edición, Barcelona, 2011.
- LIÑÁN NOGUERAS, D. J., (Coord.): *Textos Jurídicos Básicos de la Unión Europea*, La Ley, Madrid, 2011.
- ALCAIDE FERNÁNDEZ, J.; CASADO RAIGÓN, R. (Coords.): *Curso de Derecho de la Unión Europea*, Tecnos, 3ª edición, Madrid, 2018.
- ESCOBAR HERNÁNDEZ, C., Dir.: *Instituciones de la Unión Europea*. Tirant lo Blanc, 2º edición, Valencia, 2015.

AULA UNIVERSITARIA DE
MAYORESSEDE DE JEREZ
PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO
2021/22

ASIGNATURA: AMPLIACIÓN CIENCIA

AGROALIMENTARIA PROFESOR/A: GERARDO

FERNÁNDEZ BARBERO

OBJETIVOS O FINALIDADES:

Profundizar en aspectos relativos a las Ciencias Agroalimentarias, abordando nuevos contenidos como los tipos de nutrientes, nutrición, elaboración de vinagres, elaboración de cerveza, elaboración de aceites, comestibilidad de setas, etc.

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

Tema 1: Composición de los alimentos. Tema 2: Elaboración del aceite de oliva.

Tema 3: Elaboración de vinagres y productos derivados del vinagre. Tema 4: Comestibilidad de setas.

BIBLIOGRAFÍA:

Iciar Astiasarán, J. Alfredo Martínez. Alimentos. Composición y Propiedades. Ed. Mc GrawHill. Interamericana. 2000. Madrid. ISBN: 84-486-0305-2

Civantos López-Villalta, Luis. El olivo, el aceite, la aceituna, la gastronomía. Editorial: Consejo Oleícola Internacional., 1998. Madrid.

AULA UNIVERSITARIA DE MAYORES
SEDE DE JEREZ
PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO 2021/22

ASIGNATURA: Comunicación y lenguaje

PROFESOR/A: Sara Gómez Díaz

OBJETIVOS O FINALIDADES:

- Ser capaz de reconocer y utilizar las distintas funciones del lenguaje en diversos ámbitos sociales.
- Adquirir conocimientos de carácter teórico-práctico sobre los elementos que intervienen en el proceso comunicativo, así como las barreras que obstaculizan la comunicación.
- Realizar un acercamiento teórico-práctico a los distintos modelos comunicativos, así como los tipos de comunicación existentes.
- Relacionar las ramas y ciencias de la comunicación con el efecto que producen en nuestro día a día.
- Acercarnos a la comunicación digital en las redes sociales.
- Adquirir conocimientos teóricos acerca del origen y las teorías de adquisición del lenguaje.
- Adquirir conocimientos teórico-prácticos sobre la ciencia del lenguaje, la Lingüística y las distintas ramas de estudio con las que se relaciona.
- Comprender la relación que existe entre el lenguaje utilizado por los medios de comunicación y el posterior efecto o reacción producida en el receptor.

DESCRIPTORES CONTENIDOS:

Descriptores: Conocer aspectos acerca del origen, modelos y ramas de estudio que se encuentran en el ámbito de la comunicación y el lenguaje; adentrarnos en la comunicación digital y apreciar la importancia de su incidencia en nuestros días, y adquirir nociones y conocimientos sobre la relación existente entre el uso de un lenguaje determinado y su efecto en el receptor.

Contenidos:

1) LA COMUNICACIÓN

- 1.1. ¿Qué es comunicación?
- 1.2. Elementos que intervienen en el proceso comunicativo
- 1.3. La intención comunicativa
- 1.4. Barreras que obstaculizan la comunicación
- 1.5. Principales modelos comunicativos
- 1.6. Tipos de comunicación
 - 1.6.1. Comunicación humana /comunicación animal
 - 1.6.2. Comunicación verbal/comunicación no verbal
- 1.7. Ciencias y ramas de la comunicación
- 1.8. Comunicación y cultura
 - 1.8.1. Comunicación intercultural
 - 1.8.2. Mediador intercultural
- 1.9. La comunicación en nuestros días
 - 1.9.1. Comunicación digital
 - 1.9.2. Redes sociales
- 1.10. Medios de comunicación masiva
 - 1.10.1. Tipos y funciones de los medios de comunicación
 - 1.10.2. La influencia de los medios de comunicación en el lenguaje
 - 1.10.3. Medios de comunicación en redes sociales

2) EL LENGUAJE

- 2.1. ¿Qué es el lenguaje?
- 2.2. Elementos que actúan en lenguaje
- 2.3. Origen del lenguaje
- 2.4. Adquisición y desarrollo del lenguaje
- 2.5. Teorías sobre adquisición del lenguaje
- 2.6. Sistemas lingüísticos de comunicación
 - 2.6.1. El signo lingüístico. Definición y características
 - 2.6.2. Funciones del lenguaje
 - 2.6.3. Doble articulación del lenguaje
- 2.7. Lingüística y lenguaje
 - 2.7.1. Origen
 - 2.7.2. Lingüística interna:
 - Fonología y Fonética
 - Semántica
 - Morfología
 - Sintaxis
 - 2.7.3. Lingüística externa:
 - Sociolingüística
 - Etnolingüística
- 2.8. Medios de comunicación y lenguaje

BIBLIOGRAFÍA:

AKMAJIAN, A. et alii (1984): *Lingüística. Una introducción al lenguaje y a la comunicación*, Madrid: Alianza Universidad.

BERNÁRDEZ, E. (1999): *¿Qué son las lenguas?*, Madrid: Alianza Editorial.

CERNY, J. (1998): *Historia de la lingüística*, Cáceres: Universidad de Extremadura.

COSERIU, E. (1986): *Lecciones de lingüística general*, Madrid: Gredos.

FERNÁNDEZ PÉREZ, M. (1999): *Introducción a la lingüística. Dimensiones y vías de estudio*, Barcelona: Ariel.

JORQUES JIMÉNEZ, D. (2004): *Comunicación y lenguaje: introducción a los métodos y problemas*, Valencia: Tirant Lo Blanch.

MARTÍN SERRANO, M. Y SIGUÁN SOLER, M. (COORDS.) (1991): *Comunicación y lenguaje*, Madrid: Alhambra.

MORENO CABRERA, J. C. (1997): *Introducción a la lingüística: enfoque tipológico y universalista*, Madrid: Síntesis.

NEWMAYER, F. (ED.) (1990): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge*, 4 vols., Madrid: Visor.

TUSÓN, J. (2003): *Introducción al lenguaje*, Barcelona: UOC.

YULE, G. (1998): *El lenguaje*, Madrid: Cambridge University Press.