

---

**Aula Universitaria de Mayores**

**Curso 2020/21**

---



**Sede de Jerez**  
**2º curso**



**UCA**

Universidad  
de Cádiz

Vicerrectorado de Estudiantes y  
Empleo

Aula Universitaria de Mayores  
Sede de Jerez  
Curso 2º

**Grupo 2º, curso 2020/21**

	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>X</b>	<b>J</b>	<b>V</b>
<b>NOVIEMBRE-2020</b>	<b>2</b> Fiesta de todos los santos	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>
	<b>30</b>				



**Grupo 2º, curso 2020/21**

	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>X</b>	<b>J</b>	<b>V</b>
<b>DICIEMBRE-2020</b>		<b>1</b>	<b>2</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>3</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>4</b>
	<b>7</b> Const. Española	<b>8</b> Inmaculada Concepción	<b>9</b>	<b>10</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>11</b>
	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>17</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>18</b>
	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b> Navidad	<b>24</b> Navidad	<b>25</b> Navidad
	<b>28</b> Navidad	<b>29</b> Navidad	<b>30</b> Navidad	<b>31</b> Navidad	

Grupo 2º, curso 2020/21

	L	M	X	J	V
<b>ENERO - 2021</b>					1
	<b>4</b> Navidad	<b>5</b> Navidad	<b>6</b> Navidad	<b>7</b> Navidad	<b>8</b>
	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>14</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>15</b>
	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>21</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>22</b>
	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b> Investigación antropológica en América Latina	<b>28</b>	<b>29</b>



**Grupo 2º, curso 2020/21**

	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>X</b>	<b>J</b>	<b>V</b>
<b>FEBRERO - 2021</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b> Géneros Literarios Latinos	<b>4</b> Conferencia	<b>5</b>
	<b>8</b> Géneros Literarios Latinos	<b>9</b>	<b>10</b> Géneros Literarios Latinos	<b>11</b> Conferencia	<b>12</b>
	<b>15</b> Géneros Literarios Latinos	<b>16</b>	<b>17</b> Géneros Literarios Latinos	<b>18</b> Conferencia	<b>19</b>
	<b>22</b> Géneros Literarios Latinos	<b>23</b>	<b>24</b> Géneros Literarios Latinos	<b>25</b> Conferencia	<b>26</b>



**Grupo 2º, curso 2020/21**

	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>X</b>	<b>J</b>	<b>V</b>
<b>MARZO - 2021</b>	<b>1</b> Día Andalucía	<b>2</b>	<b>3</b> Géneros Literarios Latinos	<b>4</b> Conferencia	<b>5</b>
	<b>8</b> Géneros Literarios Latinos	<b>9</b>	<b>10</b> Géneros Literarios Latinos	<b>11</b> Conferencia	<b>12</b>
	<b>15</b> Las empresas y los RRHH	<b>16</b>	<b>17</b> Las empresas y los RRHH	<b>18</b> Conferencia	<b>19</b>
	<b>22</b> Las empresas y los RRHH	<b>23</b>	<b>24</b> Las empresas y los RRHH	<b>25</b> Conferencia	<b>26</b>
	<b>29</b> Semana Santa	<b>30</b> Semana Santa	<b>31</b> Semana Santa		

Grupo 2º, curso 2020/21

	L	M	X	J	V
<b>ABRIL - 2021</b>				<b>1</b> Semana Santa	<b>2</b> Semana Santa
	<b>5</b> Las empresas y los RRHH	<b>6</b>	<b>7</b> Las empresas y los RRHH	<b>8</b> Conferencia	<b>9</b>
	<b>12</b> Las empresas y los RRHH	<b>13</b>	<b>14</b> Las empresas y los RRHH	<b>15</b> Conferencia	<b>16</b>
	<b>19</b> Las empresas y los RRHH	<b>20</b>	<b>21</b> Las empresas y los RRHH	<b>22</b> Conferencia	<b>23</b>
	<b>26</b> Historia Contemporánea de España	<b>27</b>	<b>28</b> Historia Contemporánea de España	<b>29</b> Conferencia	<b>30</b>

Grupo 2º, curso 2020/21

	L	M	X	J	V
<b>MAYO - 2021</b>	<b>3</b> Semana de Feria	<b>4</b> Semana de Feria	<b>5</b> Semana de Feria	<b>6</b> Semana de Feria	<b>7</b> Semana de Feria
	<b>10</b> Historia Contemporánea de España	<b>11</b>	<b>12</b> Historia Contemporánea de España	<b>13</b> Conferencia	<b>14</b>
	<b>17</b> Historia Contemporánea de España	<b>18</b>	<b>19</b> Historia Contemporánea de España	<b>20</b> Conferencia	<b>21</b>
	<b>24</b> Historia Contemporánea de España	<b>25</b>	<b>26</b> Historia Contemporánea de España	<b>27</b> Historia Contemporánea de España	<b>28</b>
	<b>31</b> Historia Contemporánea de España				